

La synthèse « Je réinvestis mes connaissances » propose un travail articulé autour de deux axes :

- 1 ou 2 exercices qui reprennent chacune des leçons précédemment abordées ;
- quelques exercices transversaux qui permettent de travailler simultanément sur plusieurs des notions étudiées dans ces leçons.

Exercices	Compétences traitées
Exercice 1	Identifier le verbe conjugué et le verbe à l'infinitif.
Exercice 2	Identifier le verbe conjugué et le verbe à l'infinitif. Distinguer verbes d'action et verbe d'état.
Exercice 3	Identifier le sujet de la phrase.
Exercice 4	Identifier le sujet de la phrase et sa nature.
Exercice 5	Identifier les COD.
Exercice 6	Utiliser les pronoms personnels pour remplacer les COD.
Exercice 7	Identifier les COI.
Exercice 8	Utiliser les pronoms personnels pour remplacer les COI.
Exercice 9	Identifier les CC.
Exercice 10	Utiliser les CC.
Exercice 11	Identifier l'attribut du sujet. Identifier la nature de l'attribut.
Exercice 12	Bien utiliser l'attribut du sujet.
Exercice 13	Identifier l'épithète et le nom qu'il complète.
Exercice 14	Bien utiliser les épithètes.
Exercice 15	Identifier le complément du nom.
Exercice 16	Remplacer un adjectif par un complément du nom.
Exercice 17	Identifier les épithètes, les attributs du sujet, les compléments du nom dans un texte. Identifier le sujet de la phrase et sa nature.
Exercice 18	Identifier les COD et les CC. Identifier le sujet de la phrase et sa nature. Identifier les verbes conjugués dans un texte.
Exercice 19	Reconnaître les verbes. Utiliser les COD, COI et les CC.
Exercice 20	Utiliser les épithètes et les compléments du nom.

LES NOTIONS

Le verbe

1 * Les verbes conjugués sont soulignés et les verbes à l'infinitif en gras.

- Vous irez **voir** les animaux de la ferme.
- Zoé a décidé de **faire** un voyage au Chili.
- J'allume la radio pour **écouter** les informations.
- Tu écris une carte postale à tes parents.
- Mon panier était rempli de légumes.

2 * Les verbes conjugués sont soulignés, les verbes à l'infinitif en gras et les verbes d'état sont en italique.

- Mon ami Jules est venu me **voir**. Il *semblait* triste. J'étais ennuyé de le **découvrir** ainsi. Pour le **faire rire**, je lui ai raconté des histoires drôles. J'ai réussi à l'**amuser**.
- Quand il est reparti, il *paraissait* plus joyeux, il *avait* l'air d'**être** sur le point de **faire** des blagues à son tour.

Le sujet

- a. Les brebis** rentrent dans l'enclos.
- Vincent**, assis sur le canapé, regarde un documentaire.
- À quel moment de l'année irez-**vous** en Italie ?

d. Les menuisiers découpent des planches pour fabriquer une bibliothèque.

e. Aglaé et Sidonie sont des héroïnes de série télévisée.

- a. nous** → pronom personnel / il → pronom personnel
- Mélanie → nom propre
- tu → pronom personnel
- L'abricot et la framboise → GN
- ces plantes vertes → GN

Le complément d'objet direct

- a.** Les arbres puisent **leur nourriture** dans le sol.
- Ali s'est cassé **la jambe** en tombant de bicyclette.
- À la plage, j'ai attrapé **un coup de soleil**.
- J'ai sorti **mon hamster** de sa cage pour qu'il se promène un peu.
- Caroline aime **les poires** car ce sont des fruits très juteux.

- a.** Elle **la** montre.
- Nous l'appellerons.
- Tu **les** as dévorés.
- Les girafons **la** suivent.

Le complément d'objet indirect

- 7** * Les prépositions sont soulignées.
- Juliette se plaint de la gorge.
 - Il réfléchit sérieusement à son avenir.
 - En été, je me protège du soleil.
 - Les pompiers avertissent les habitants du danger.

- 8** * a. Cette bicyclette lui appartenait.
- Mon voisin lui téléphone.
 - Tu t'en souviens ?
 - Chloé y réfléchit.

Les compléments circonstanciels

- 9** * a. Hier, j'ai regardé la finale du championnat. → CC de temps.
- Il plisse les yeux à cause du soleil. → CC de cause.
 - Tu pourras jardiner toute l'après-midi. → CC de temps.
 - Depuis deux heures, j'attends mon train. → CC de temps.

- 10** * Production libre. Exemple de réponses.
- Les cloches sonnent tôt.
 - Les grues ont été installées sur le chantier.
 - Les enfants courent après les papillons parce qu'ils les trouvent beaux.
 - Mon père joue souvent du saxophone.

L'attribut du sujet

- 11** * a. Marthe semble étonnée de te voir.
- La peau de cette jolie grenouille est lisse.
 - Hadrien paraît satisfait de ses résultats.
 - La grille du jardin est devenue grise avec le temps. Ce sont des adjectifs.

- 12** * Production libre. Exemple de réponses.
- Les joueurs deviendront meilleurs.
 - Notre professeur de piano paraît concentré.
 - Les crocodiles semblent menaçants.
 - Les animateurs ont l'air actifs.
 - Cette voiture est cabossée.

L'épithète

- 13** * Les noms sont en gras.
- Nous avons préparé une succulente tarte.
 - Le jeune oisillon déploie ses petites ailes fragiles.
 - Le sombre et menaçant escalier menait jusqu'au grenier.
 - La cueillette des fruits est un travail saisonnier.
 - De hautes herbes jalonnaient le chemin sinueux.

- 14** * Production libre. Exemple de réponses.
- Son nouveau pull me plaît beaucoup.
 - Le moineau maigrelet a construit son nid douillet dans l'arbre.
 - Dans le ciel azuré, passe un avion silencieux.
 - Je veux me baigner dans l'eau turquoise de ce lac.
 - Cette girafe a des petites oreilles, des pattes fines et un long cou.

Le complément du nom

- 15** * Les prépositions sont en gras.
- L'eau de cette rivière coule rapidement.
 - Paul déposa le panier en osier dans l'entrée.
 - Sarah arriva au bout du tunnel.
 - Mélanie porte une robe sans manche.
 - Je reviens de la pêche aux palourdes.
 - J'ai vu un marchand de crêpes près du cinéma.
- ERRATUM : le mot crêpe est mal orthographié.
- 16** * a. Au repas, nous avons mangé un plat de Chine.
- Range ta boîte en métal dans le placard.
 - Nous assistons à une éruption d'un volcan.
 - Cette année, ils auront des vacances en famille.
 - Dans cette histoire du Moyen Âge, les chevaliers partent longtemps.
 - Ce vélo à moteur peut rouler à 25 km/h.

EXERCICES TRANSVERSAUX

- 17** * a. Souligné en rouge : filante ou filante.
- Souligné en bleu : courtes ou dégagé.
 - Souligné en vert : Au mois de juin, Toute la journée, enfin, sur les transats, la tête tournée vers le ciel, en courant, vers la maison.
 - Entouré en bleu : part et revient
Entouré en rouge : Lucie et Elle
Lucie → Nom propre / Elle → pronom personnel.

18 * Les verbes conjugués sont en gras, les sujets sont en italique, les COD sont soulignés et les compléments circonstanciels sont barrés.

Le Coriace **descend** le fleuve Amazone jusqu'à Macapa, ~~pour le dernier ravitaillement.~~

Titus **remplit** les réservoirs de carburant, *Aristide* **vérifie** les cartes de navigation, *Ticho* **achète** deux tonnes de carottes fraîches.

Tout **est** paré. Nos amis **entament** la traversée de l'Atlantique.

François Place, Lou Pilouface, *Tempête sur l'Atlantique*,
© Éditions Gallimard Jeunesse.

EXERCICES D'ÉCRITURE

- 19** * Production libre.
- 20** * Production libre. Exemple de réponse.
Remarque : du vocabulaire peut être donné et/ou le dictionnaire utilisé.
- L'herbe jaunie – deux petits oiseaux noirs – la corne du rhinocéros – la peau grise et dure – le maigre repas des animaux...